



Мудрый бобёр



февраль
2010г.

№ 44

Редакционная колонка

Двое.

Я всегда любила наблюдать за детской площадкой перед моим окном. Она никогда не была одна. Всегда рядом, освещая ее, стоял фонарь.

Он особенно был верен своей площадке. В любое время его можно было найти на одном и том же месте. Я радовалась его мягкому, желтому, чуть тусклому свету.

Сегодня ночью мысли фонаря были далеко-далеко. Он вспоминал, как много повидал за свою жизнь. Сколько всего, грустного и веселого слышал от людей благодаря находившейся недалеко лавочке.

Фонарь с умилением припомнил, как однажды молодой человек стоял в жуткой нерешительности. Все не мог собраться с силами, мыслями и чувствами, чтобы признаться девушке в своей любви к ней. В тот момент фонарь стал активно подмигивать, стараясь подбодрить этого мальчишку.

В другой раз на лавочке пригрелась бабуля и незаметно для себя уснула. Ее палочка выскользнула из рук. Заботливый фонарь изо всех сил пытался нагнуться и поднять ее. Но ничего не получалось. Он горько горевал об этом.

Множество случаев один за другим проносились в его голове. Сейчас, поздней ночью, вокруг никого не было. В некоторых окнах горел свет. Желая прогнать внезапно нахлынувшую грусть, ему захотелось всех разбудить, выпрямиться, вытянуться и начать мигать в каждое темное окно.

- Ах, какие озорные мысли ко мне приходят. Нельзя же так, я уже не молод. - поникнув, вздохнул фонарь.

- Но значит, я еще не очень стар! - тут же выпрямившись, проскрипел он.

Соседка - площадка хотела поддержать его, но в одиночку ничего не получалось. Она была очень добра и приветлива, с радостью всех принимала. Старалась, чтобы каждому нравилось отдыхать. Люди охотно посещали ее снова и снова. Детские задорные голоса разносились по всей округе. Единственное, что ее огорчало, когда приходящие оставляли за собой мусор. Но снисходительная площадка и это им прощала, зная, что утром о ней позаботится дворник.

Иногда детскую площадку навещал ветер-забияка. Фонарь недовольно покачивал головой, ругая гостя за непостоянство. Ветер, желая загладить свою вину, рассказывал свежие истории с соседних дворов и особенно интересные о дальних странах. Потом он снова незаметно их покидал. Фонарь постепенно успокаивался до следующего его посещения.

Площадка очень любила фонарь. Была признательна за те свет и теплоту, которые он дарил ей. Она с нежностью замечала, как он старался светить еще ярче, чтобы было не так страшно глубокой темной ночью. Иногда они разговаривали друг с другом. Правда, совсем тихо, чтобы никто не услышал и не испугался.

Вот такие они милые, фонарь и детская площадка перед моим окном.

Ох уж эти «СРЕЗЫ»!

Мы все уже привыкли к контрольным тестовым работам. Мудрый бобёр предлагает «срезаться» на любовной теме.

Что из перечисленного является символом любви?

- а) Камень Сизифа;
- б) Нить Ариадны;
- в) Дамоклов меч;
- г) Стрела Амура.

Какие белые птицы считаются символом верной любви?

- а) Лебеди;
- б) Аисты;
- в) Голуби;
- г) Чайки.

Как, согласно известному выражению, страстно влюблённый человек смотрит на объект своего обожания?

- а) Как кот на сметану;
- б) Как мышь на крупу;
- в) Как козёл на капусту;
- г) Как кролик на морковку.

Что, как считает народная мудрость, теряет безрассудно влюблённый человек?

- а) Сердце;
- б) Голову;
- в) Руку;
- г) Зуб.

Название какого овоща пропущено в известной пословице о не очень счастливой любви: «Любовь не ... , не выкинешь в окошко».

- а) Репа;
- б) Капуста;
- в) Картошка;
- г) Тыква.

Кого, согласно пословице, будет любить тот мужчина, который любит кошек?

- а) Жену;
- б) Тёщу;
- в) Сестру;
- г) Начальницу.

Кстати, правильные ответы передавайте в редакцию—вас ждёт сурприз!
(Каб. №10)

ПРОСТО ФАНТАЗИИ (проба пера)

Алька и Лёшка—обыкновенные ученики обычной школы. Они думают и мечтают о том же, о чём и мы с вами. Мы хотим познакомить вас с ними поближе. Итак, история первая.

Как понравиться мальчику.

Придя домой, и устроившись на диване, девчонки поглядели друг на друга, покачали головой и принялись размышлять.

- Я думаю, тебе нужно сменить прикид. Надо что-нибудь такое... вызывающее. Ну, юбочку там по – Юлька чиркнула себя по тому месту, откуда ноги растут, топик какой-нибудь... А можно еще кольцо в пупок воткнуть! Во клево будет. Представляешь – приходишь ты в школу и все падают – и Лешка первый.

Алька представила себе эту картину, и очень ясно, - правда, с продолжением, и продолжение это было не очень хорошее.

- Ага, - буркнула она. Только, боюсь, что первым, кто упадет, будет наша Классная. А потом встанет и...

Девочки вздохнули и покачали головами. С учителем связываться никому не хотелось.

- Ладно, отпадает, - сказала Юлька. – Ну ничего, что-нибудь еще придумаем.

- А если ты ему письмо напишешь, ну как Татьяна Онегину, (это из Пушкина, - объяснила Машка захлопавшей глазами Юльке), ну, че-то типа «Я к вам пишу/ чего же боле/ Что я могу еще сказать/ Теперь я знаю/ В вашей воле/ Меня презреньем наказать, - последнюю фразу Машка произнесла уже упавшим голосом.

Алька бросила на нее возмущенный взгляд – Во-во! Только презренья мне и не хватало! Ты представляешь, я ему пишу, а он мне: ты че, девочка, совсем с дуба рухнула!, - и Алька махнула рукой.

- Ну, можно не одежду, а макияж какой-нибудь сделать, - не сдавалась и продолжала гнуть свое Юлька. – А что, губки покрасила, глазки подвела, подошла к нему и томно на него посмотрела – с этими словами Юлька взяла с дивана большого плюшевого мишку и принялась показывать «томный» взгляд, при виде которого Машка с Алькой так и покатились со смеху.

- Да ну тебя, Юлька, у тебя одни сериалы на уме. А тут дело серьезное, а не финтифлюшки какие-нибудь, - сказала Машка. – Слушай, а может, тебе что-нибудь у него попросить – ручку там, или учебник... а там глядишь и...

- Да не могу я! – сказала Алька, жалобно глядя на подруг, - Я, как на него посмотрю, сразу как деревянная становлюсь. И язык не шевелиться. Может, у меня болезнь какая-нибудь? – она испуганно посмотрела на девчонок.

Те вздохнули и сочувственно промолчали, а Юлька глубокомысленно изрекла – любовь – это всегда болезнь. А что, так мама всегда говорит...

- Ой! Мама скоро придет! А мы так ничего и не придумали.

Девочки уверили Альку, что утро вечера мудренее и отправились по домам, с обещанием подумать еще и к утру что-нибудь обязательно придумать.

Как понравиться девочке.

Лешка с Серегой устроились на парте в пустом кабинете и принялись размышлять на тему девчонок и их симпатий.

Серега сразу взял быка за рога:

- Я вообще не понимаю, че тут париться! Подходишь к ней после уроков (Серега изобразил «походку уверенного в себе мужчины») и говоришь: - Алька! Ты прикольная девчонка! Давай с тобой дружить!

Лешка задумался и представил себе, как он подойдет к Альке и... что-то ему в этой картине не понравилось. Он как-то по другому представлял себе «знакомство», поэтому ответил: - Если бы все было так просто, я бы так и сделал, и не парился. Или если бы это была не Алька, а так, кто-нибудь... А Алька, она...

- «Такая», я уже слышал.- сказал Серега. – Ну, ты и влип.

- Влип, – печально согласился Лешка. – Ты лучше скажи, что делать-то?

Серега молчал, размышляя. А Лешка перебирал в уме возможные способы завоевать сердце Прекрасной Дамы. В книгах, которые иногда попадали Лешке в руки, от важные мужчины спасали девушек от всяких грозящих им опасностей, после чего те сами падали им в объятия. (Лешка даже зажмурился, представив себе такую картину). Но – это в романах. А от чего и главное – как? Спасать Альку? Правда, был в школе один амбал из 10 класса, который часто толкал девчонок и кричал им вслед всякие гадости. Но.. – Лешка был перед собой честен, - че он сделать то может против этого. Он же выше Лешки на две головы и плечи у него... Раньше в таких случаях использовали дуэльные пистолеты (как там было: «Бог создал людей не равными, а я уравнил их шансы» - то ли Вальтер сказал, толи Кольт – Лешка точно не помнил). Или нет... лучше шпаги... как-то эффектнее выглядит. Лешка представил себе, как он вызывает на дуэль Злодея, как тот протыкает (тут Лешка вздрогнул), его шпагой, и как Алька (тут Лешкино сердце забилося быстрее) рыдает у него на груди.

От этих мечтаний его отвлек голос Серого. – Эй, Леха, ты заснул, что ли? Я такое придумал! – Все девчонки ташатся от всяких там артистов и музыкантов. И Алька, тоже, вроде музыку любит. Представляешь, на день Святого Валентина ты выходишь на сцену, весь такой крутой, с гитарой и говоришь: «А эту песню я посвящаю самой лучшей девчонке нашего класса». И дальше...

- Это круто, - согласился Лешка, - только ты забыл одну маленькую вещь... Я не умею играть на гитаре и до 14 февраля вряд ли научусь.

- Да, печально... Но было бы прикольно. – и Серега снова замолчал, погрузившись в раздумья. А через минуту сказал, доставая из сумки тетрадь и вырывая из нее листок: - Вот тебе бумага, вот ручка, садись и пиши...

- Что писать-то?

- Как что? Пиши: «Я тебя люблю. Леша.». И если она после этого... То плюнуть и забыть. Другую подыщем.

Лешка с сомнением посмотрел на приятеля, но Серега был неумолим, а когда записка была написана, взял ее, аккуратно сложил и сунул в дневник. – Я сам ей завтра подложу потихонечку, а то еще сдрейфишь.

- Кто сдрейфит? Я?

- Ну не я же... Пошли по домам, Ромео, а то школу щас закроют.

...Мы не знаем, чем закончится сказка про Лешку и Альку. И закончится ли вообще, потому что жизнь без любви, это все равно, что музыка без звука.

Ералаш ПОПУЛЯРНОСТИ «?»

Редакция нашей газеты решила выяснить, кто является самым популярным человеком в нашей школе и почему.



Итак, популярный человек
- это мастер своего дела и профессионал, хорошо разбирающийся в компьютерах;
- всегда в курсе всех школьных событий, всё знает, активен;
- весёлый, на уроках всегда интересно, у него все хорошо усваивают материал;
- помогает стать сильными и здоровыми;
- строгий, у него на уроках всегда порядок!

Узнали? Конечно, речь идёт о наших учителях!

НО!

- о нём говорят почти на каждой перемене;
- его чаще можно встретить в столовой, в коридоре, а не на уроке;
- он общается на языке «аборигенов», хотя рождён русскоязычным;
- он «сильный» только со «слабыми».

Вывод! Популярность бывает разной.

И это только твой выбор—какой след ты оставишь на нашей Земле! (никак не обошлись без патетики)

Макарова В., Ветрова С.

С ЮБИЛЕЕМ!!!



20 лет назад:

- На уроках географии у Веры Васильевны дисциплина была круче, чем сейчас на военной кафедре в университете.

Сегодня:

- Строгая, у неё на уроках всегда порядок!

Ничего не изменилось?

Да! Вы такой же грамотный и любимый педагог!

Нет! С годами наша любовь стала крепче и сильнее!

Пусть будет в жизни все, как прежде:

Любовь, уверенность, надежда,

Движение к цели и удача,

А сердце — добрым и горячим!

Пусть жизнь твоя полнее станет,

И с каждым днем ты будь мудрей.

Пусть долго молодость не вянет,

А жизнь проходит веселей.

Пусть будут радость и веселье —

Вот только этим мы живем.

И говорим мы: «С днем рождения!

Со светлым и счастливым днем!»

Пусть будет все, что в жизни нужно,

Чем жизнь бывает хороша —

Любовь, здоровье, верность, дружба

И вечно юная душа!



«Понаехали тут всякие»! Куда ни ткнёшься, везде они. Чего едут? Что им тут, медом намазано? Нам самим тесно, а тут ещё они! Все эти тексты не придуманы — их можно услышать где угодно и не раз, не два и не двадцать два.

Хочется поделиться, а может, и по diskutieren с ребятами нашей школы на эту тему. Что думают они? Мы задали простой вопрос: «Нужна ли графа Национальности?».

Подытожим!

ЗА!

ПРОТИВ!

Нужна ли Графа
Национальности
— точка зрения



...Даже если ее уберут, традиции, язык останутся, но мало того, человек должен оставаться тем, кем он родился, конечно, если он это ценит.

Если человек по национальности татарин, почему в паспорте должно писаться, что он русский. Он живет в Татарстане, а не в России. Должна быть какая-то гордость за свое происхождение. Ты родился татарин, ты и будь им. Хотя не все так считают.

Если люди начнут "плясать под одну дудку", что тогда будет за жизнь? В ней будет не хватать разнообразия, жизнь будет как по трафарету. Это будет то же самое, если люди станут строить абсолютно одинаковые дома, не стремясь сделать их красивее, разнообразней.

Но главное, неважно какой ты национальности, чтобы между людьми был мир и согласие.

...Нет! Ведь не зависит же от строчки в паспорте личное самосознание человека, ведь от того, что в паспорте не написано, что он татарин, он не перестанет им быть. Людям свойственно больше ценить свою национальность, больше чем другие, возможно даже в глубине души, так, что зачем надо разжигать костер такой неосторожной искрой.

Люди могут и должны любить и ценить традиции своего народа, но делать акцент на этом не стоит. И конечно, желательно оставить пустое место, т.к. каждый волен сам выбирать, оглашать свою национальность или нет.

Прощай, Афган!

15 февраля согласно Женевским соглашениям из Афганистана были выведены советские войска. Закончилась война, полная трагедии и доблести нашего солдата



При выполнении боевых заданий и исполнении воинского долга в Афганистане погибло 54, а в Чечне 30 наших земляков.



ВОИНЫ-АФГАНЦЫ по администрации Нововилговского сельского поселения.

1. Дьяченко Андрей Алексеевич
 2. Корнеев Владимир Юрьевич
 3. Криваль Владимир Аркадьевич
 4. Лонин Олег Валентинович
 5. Маркелов Виктор Иванович
 6. Тихонов Владимир Александрович
 7. Синдлер Юрий Давидович
 8. Кудлай Ольга Васильевна
 9. Хачатрян Баград Хачикович
10. Исаков Михаил Юрьевич

18 июня, выполняя боевое задание, погиб Роман Гончар. Командование части сообщило:

«Ваш сын и наш боевой товарищ Гончар Роман Францевич, выполняя боевое задание, верный военной присяге, проявив стойкость и мужество, погиб 18 июня 1984 года. Смерть Романа - тяжелая утрата для всех нас. Посмертно его наградили орденом Красной Звезды.»

В честь Романа названа улица нашего посёлка.



Скоро мы опять уходим на боевую операцию, когда вернёмся, не знаю ...

Роман.



ВОИНЫ-АФГАНЦЫ - выпускники нашей школы:

Дьяченко Андрей Алексеевич
Корнеев Владимир Юрьевич

Исаков Михаил Юрьевич

СРОКА ДАВНОСТИ - НЕТ.

Слёз не будет из глаз,
Просто нет уже слёз,
Только вот желваки
Заиграют на скулах,
И мы вспомним АФГАН
Среди русских берёз,
Всех погибших друзей
В тех горах и аулах.

Брошу красный букет
На февральский снежок,
Словно капли из крови
Лепестки заалеют...

Пусть минует сто лет,
Срока давности – нет,
Нашу память года
Зачеркнуть не сумеют

Вы когда-нибудь путешествовали, блуждали по закоулкам своей мечты и думали о том, чему уже не суждено сбыться, верили в призрачное счастье, которое только на минуту сможет сделать человека уверенным в себе, довести до намеченной цели, смотрели на звезды и благодарили бога за умиротворение, сошедшее на Вас, наслаждались этим ощущением и ясно понимали, что и есть вечность?

Я хочу рассказать вам одну историю о девочке, которая имела свое представление о счастье. Она каждый раз вздрагивала от мысли, что бог отвернулся от нее в тот момент, когда та появилась на свет. Все приходит на эту землю с равными правами, так почему же кто-то пользуется привилегиями на это ощущение? Что нужно сделать необычного, чтобы «птица счастья» захотела испить водицы из твоих ладоней?

С чем сравнить это желание окунуться в загадочный мир, где поселилась она? Путешествуя в своих мыслях, человек не думает о реальном, не заботится о том, что дорого ему сейчас на данный момент.

Вот так и жила наша героиня, блуждая по тропам неиз-

вестного и неизведанного. Ей всегда казалось, что родители не понимают ее, и поэтому она все дальше и дальше уходила в себя, тем самым, активизируя все свои потаенные уголки маленькой и щедрой души. Иногда становилось страшно от такого состояния, но иначе никак нельзя. В этой будущей женщине уже закладывались лучики материнского инстинкта. Все неурядицы проживала с гордо поднятой головой, накапливая опыт и жизненную муд-

рость. Девочка задавала себе вопрос о роли счастья для каждого в отдельности и для себя лично. Но чем же можно измерить это ощущение?

Хочешь поделиться своими мыслями? Поверь, нам очень интересно знать ответы на «вечный» вопрос: «Так что же такое СЧАСТЬЕ?» Мудрый бобёр предлагает тебе принять участие в конкурсе творческих работ на заданные темы:

«Все приходят на эту землю с равными правами, так почему же кто-то пользуется привилегиями на это ощущение?», «Что нужно сделать необычного, чтобы «птица счастья» захотела испить водицы из твоих ладоней?», «Роль счастья для каждого в отдельности и для себя лично».

10 кабинет.



* 186106, Карелия, Прионежский район, с. Новая Вилга, ул. Школьная, д. 9

e-mail: sc.vilga@onego.ru ' 78-68-21